



## **Diego Levis**

### Trayectoria académica y profesional

Sitio web: <http://www.diegolevis.com.ar>

#### Titulación superior

- Doctor en Ciencias de la Información (Univ. Autónoma de Barcelona, 1997), con Cum Laude
- Magister en Ciencias de la Comunicación (U.A.B.1995) con Matrícula de Honor.
- Diploma de Estudios Superiores Especializados en Periodismo (U.A.B., 1994)
- Licenciado en Ciencias de la Información - sección Periodismo- (U.A.B., 1984)
- Licenciado en Estudios Cinematográficos y Audiovisuales (Univ. París VIII, 1977)

#### Estudios complementarios:

- Curso de Iniciación a las Técnicas de Televisión (Inst. Oficial Radio y Televisión, Barcelona, 1985)
- Estudios de Sociología (Univ. París VIII, 1974/1977)
- Diploma de Lengua y Civilización francesa - con mención de Honor- y Certificado de francés hablado (Alianza Francesa, París, 1977)

#### Docencia

- Profesor titular de Taller de Nuevas Tecnologías, Carrera de Comunicación Social, Universidad de la Patagonia Austral, desde 2005
- Profesor titular Comunicación Audiovisual y Taller, Tecnicatura de Comunicación, Universidad de la Patagonia Austral, desde 2005
- Profesor titular del Seminario de grado "Educación, comunicación y entretenimiento en la sociedad informacional" Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A. (desde 2000)
- Profesor en el postgrado en Educación y Nuevas Tecnologías, FLACSO, 2005-2006
- Profesor del doctorado en Ciencias de la Comunicación, Universidad del Salvador, desde 2004
- Profesor titular cátedras de Teoría de la Comunicación y de Historia de los Medios. Departamento de Humanidades, Universidad de San Andrés, 2000/2003
- Profesor de la materia "Historia de los Medios" Maestría en Periodismo de Clarín, Universidad de San Andrés, University of Columbia, 2001/2002
- Profesor de la materia "Tecnología y economía de la comunicación". Maestría de Comunicación y Cultura., Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires (U.B.A.), 2000

- Profesor titular de la cátedra *Estructura de los Medios de Comunicación*. Carrera de Periodismo. Universidad de Belgrano, 2000
- Profesor del *Master de Comunicación y Educación*, Depto. de Periodismo y Ciencias de la Comunicación, Universidad Autónoma de Barcelona, 1996/1999.
- Experto docente del módulo de Divulgación y Promoción telemática de la Casa de Oficios para la Ciudad del Conocimiento. Barcelona Activa - Ayto. de Barcelona, 1999.
- Responsable del Taller Internet y Educación en el *Master Comunicación y Educación*, Depto. de Periodismo y Ciencias de la información, U.A.B. 1997.

#### Otros docencia:

- “Aplicaciones Multimedia” en II Curso de Perfeccionamiento de Postgrado en Comunicación Institucional y Corporativa, Univ. Nacional de Cuyo, Mendoza, diciembre 2004
- “Virtualidad y educación” Seminario en Maestría en Comunicación y Educación, Universidad Autónoma de Barcelona/Univ. Nacional de Cuyo, Mendoza, abril 2003
- “Periodismo digital” Seminario en Maestría en Periodismo, Universidad Nacional de La Plata/Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, abril 2003
- “Aprendizaje, juego y saber en tiempos de red” curso de postgrado, Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Río Gallegos, marzo 2003
- Profesor consultor experto de la asignatura “Sociedad del Conocimiento”, Master on-line de Comunicación Digital. Enredando/Universidad de Vic (España) 2002
- Curso sobre “Empresa e Internet”. Postgrado de Marketing Avanzado. Universidad de San Andrés, Departamento de Administración de Empresas, agosto 2001
- Curso de extensión universitaria, “Internet, empresa y comunicación” Universidad de San Andrés, septiembre – noviembre 2000
- “Internet como herramienta educativa para la enseñanza escolar” Curso de capacitación de docentes, Colegio I.Póveda, Vicente López, abril-mayo 2000
- "Internet y educación: taller de análisis de sitios web para la EGB y el nivel polimodal" Universidad de San Andrés, Escuela de Educación, abril de 2000
- Profesor en el Master *Diseño y desarrollo de sistemas multimedia interactivos*. Fundación Politécnica de Cataluña. Universidad Politécnica de Cataluña, 1999
- “Mitjans de comunicació, violència i infància”; impartido dentro del marco del curso de verano “Els drets dels infants i la seva qualitat de vida”. Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad de Gerona, Julio 1997.
- “Societat del coneixement i televisió educativa”; impartido dentro del marco del curso de verano “La televisió com eina educativa”. Institut de Ciències de l’ Educació, Universitat de Girona, Julio 1997.
- Tutor de proyectos finales en el “Máster de Comunicación y Educación”, Universidad Autónoma de Barcelona (U.A.B.), 1997.
- “La industria del entretenimiento. De los videojuegos al ocio virtual” en “La comunicación en la sociedad digital. Medios e imaginario” curso de extensión universitaria dirigido a profesores de secundaria (B.U.P), organizado por Gabinete Comunicación y Educación. U.A.B. Junio 1996.

#### Formación RRHH

## Becarios

Lic. Ileana Stofenmacher. Becaria de Postgrado (Formación Inicial) de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (FONCYT-ANPCYT)-Proyecto: TICs y Educación. Caminos recorridos y Desafíos pendientes, PAV N°181 (año2003), FONCYT-ANPCYT. Investigador responsable: Dr. Diego Levis. Entidad ejecutora (Nodo): Universidad Nacional de General Sarmiento. Período de ejecución 2005/2006

## Dirección de trabajos de investigación académica (defendidos):

### Postgrado :

Autor: Gabriela Natale. "La prensa on line: revisión de las ediciones digitales de los principales diarios de referencia del mundo en función de su uso de recursos de Internet", Maestría de Periodismo Clarín-UdeSA- Columbia University. Edición 2001 (Defendida en abril de 2004. Nota 9/10)

Autor: M<sup>o</sup>Carmen Bourdin, "Un fenómeno creciente: los nuevos pobres en Buenos Aires. Sus estrategias de consumo cultural" Maestría de Periodismo Clarín-UdeSA- Columbia University. Resultados provisionales de esta investigación fueron presentados por la tesista en el seminario "Liberty & Current Issues" al que asistió becada. Institute of Human studies ([www.thelhs.org](http://www.thelhs.org)) George Mason University (EEUU), julio de 2002. (Defendida en noviembre 2002. Nota 9/10 )

### Grado

Autor: Pedro Ubertone "Videojuegos hogareños, una ficha de análisis de contenido" Licenciatura en Comunicación Social, Facultad de Ciencias Sociales, UBA, 2005 (nota 8/10)

Autor: Santiago Koval- "Androides y poshumanos. La integración hombre máquina en el cine de ciencia ficción" Universidad de San Andrés, 2004. ( Nota: 10/10 )

Autor: Gonzalo Jarque- "La TV multicanal y su impacto sobre la programación deportiva en los canales de aire: los casos de Argentina y España". Universidad de San Andrés, 2004. (Nota 10/10)

Autor: Viviana Zocali- " La computadora va a la escuela. Qué y cómo se enseña en las clases de computación". Licenciatura en Comunicación Social, orientación educación, Facultad de Ciencias Sociales, UBA, 2004 (nota 8/10)

Autora: Carolina Negri, "Agenda Setting: Los canales de televisión argentinos y las elecciones presidenciales de Abril de 2003". Trabajo de licenciatura. Licenciatura en Comunicación. UdeSA, 2003 (nota :10/10)

Autora: Carina Abut, "Comunicación en tiempos de crisis: el caso de los Bancos en Argentina (2001-2002)" Trabajo de licenciatura. Licenciatura en Comunicación. UdeSA, 2003 (nota: 8/10)

Autora: Denisa González, Investigación sobre las repercusiones de la edición electrónica en la industria del libro, Universidad de Belgrano, 2000-2001 (Defensa Noviembre 2001. Nota: 8/10)

Autora: Gabriela Natale. "Prensa diaria de Argentina en Internet", Universidad de San Andrés (UdeSA), 2000 (Defensa agosto 2000. Nota: 8/10)

## **Publicaciones**

### **Libros:**

- *Amores en red. Relaciones afectivas en Internet.* Prometeo, Buenos Aires, 2005

- *Arte y computadoras. Del pigmento al bit.* Enciclopedia Latinoamericana de Sociocultura y Comunicación, dirigida por Aníbal Ford, Norma Editores, Buenos Aires, 2001.
- *¿Hacia la herramienta educativa universal? Enseñar y aprender en tiempos de Internet.* En colaboración con M<sup>a</sup> Luisa Gutiérrez Ferrer. Ciccus/La Crujía, Buenos Aires, 2000.
- *La lengua en los medios de comunicación,* en colaboración con Débora Chomski, Kapeluzs, Buenos Aires , 2000.
- *La pantalla ubicua. Comunicación en la sociedad digital.* Ciccus/La Crujía, col. Signo, Buenos Aires, 1999, 237 págs. (publicación basada en tesis doctoral)
- *Los Videojuegos: un fenómeno de masas.* Papeles de Comunicación, Colección dirigida por el Dr. José M. Pérez Tornero. Paidós, Barcelona, 1997, 223 págs.

#### **Artículos en libros:**

- “Perspectivas en el sistema educativo. Sociedad de escribas o sociedad de letrados” en *La informática en la Argentina Desafíos a la especialización y a la competitividad* José Borello, Verónica Robert, Gabriel Yoguel (editores). UNGS/-Prometeo Libros ISBN: 987-574-074-8 Buenos Aires 2006
- “Valorar el juego es apreciar la educación” *Prólogo* del libro de Gros, Begoña: *Pantallas, juegos y educación: la alfabetización digital en la escuela* Desclée de Brouwer , Bilbao 2004.
- “Videojuegos en red: espacios simbólicos de juego y encuentro” en Aparici, R. (coord.), *Comunicación educativa en la sociedad de la Información.* Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid , 2003
- “Informar e informarse en Internet” en Wiñazky, Miguel (comp.) *Puro Periodismo.* Edit. Universidad de Belgrano, Buenos Aires, 2000
- “Los videojuegos ladran y a veces también muerden” en Franquet R. y Larregola G.(comp.) *Comunicar en la era digital.* Societat Catalana de Comunicació, Barcelona 1999

#### **Libros electrónicos:**

- *La red del amor.* Libro electrónico, editado en Quaderns Digitals , Valencia (España) 2002, <http://www.quadernsdigitals.net> ISSN 1575-9393

#### **Prensa especializada:**

- “Chat y otras formas de comunicación digital. La escritura oral”. en *Novedades Educativas*, nº 186, Buenos Aires-México, junio 2006
- “Jugando se aprende” en *IF* nº 1, Centro Metropolitano de Diseño, Buenos Aires, marzo 2006
- “Videojuegos y alfabetización digital”. Publicado en *Aula de Innovación Educativa*, nº 147, Barcelona: Grao, Diciembre de 2005
- “La pantalla es un biombo” en *Novedades Educativas*, nº 144, Buenos Aires y México, diciembre 2002
- “Velocidad y violencia en la construcción de la realidad” en *Novedades Educativas*, nº129, Buenos Aires-México, septiembre 2001 y en *Boletín de Quaderns Digitals*, febrero 2002, Valencia (España). <http://www.quadernsdigitals.net>
- Colaborador de la revista “Telos”, Fundesco, Madrid, 1995-1997
- "Realitat Virtual: Nova eina al servei dels professionals de la salut" En: *Vall Hebrón*, nº 18, Barcelona, 1997.

## Con referato

- “Alfabetos y Saberes: la alfabetización digital” en Comunicar, nº 26, vol.XIV, 1er semestre, 2006. Andalucía (España) ISSN 1134-3478 /DL H-189-93
- “Videojuegos: lenguajes detrás del juego” En: Comunicación y Pedagogía, nº 199, Barcelona, diciembre 2004.
- "Entre dichos y hechos: Sociedad Civil y Educación en la Cumbre Mundial para la Sociedad de la Información" en colaboración con Beatriz Busaniche en *The World Summit in Reflection*; Journal Information Technologies and International Development (ITID) and the Berkman Center for Internet & Society, Harvard Law School/The MIT Press, 1er semestre 2004
- “Cumbre Mundial para la Sociedad de la Información. Modelo para armar” Revista Signo y Pensamiento, nº 44 Departamento de Comunicación de la Facultad de Comunicación y Lenguaje de la Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, 2004.
- “Videojuegos: Cambios y permanencias” En: Comunicación y Pedagogía, nº 184, Barcelona, diciembre 2002.
- “Mayorías silenciosas, el golpear de cacerolas y la Internet” en Kairós, Año 6, nº 9, 1er semestre 2002, Universidad Nacional de San Luis – ISSN 1514-9331, <http://www.fices.unsl.edu.ar/kairos/index.html>
- “Relaciones afectivas en Internet: Buscando salir del círculo de la soledad” en Kairós, Año 5, nº 6, 2º semestre 2001, Universidad Nacional de San Luis – ISSN 1514-9331 <http://www.fices.unsl.edu.ar/kairos/index.html> y en ABRA nº31, Revista de la Facultad de Ciencias Sociales de la Univ. Nacional de Costa Rica. 2º semestre 2001/1er semestre 2002, ISSN140
- “Multimedia, simulación y educación: ¿Hacia la herramienta educativa universal?” En: Comunicación y Pedagogía, nº 154, Barcelona, 1998
- “Los videojuegos: cuando mirar es hacer” En: Comunicación y Pedagogía, nº152, Barcelona, 1998.
- “La falta de imaginación: un obstáculo para el desarrollo de la Europa digital” en TELOS, nº 48, Madrid, 1997, pp.150/151 . ISSN 0213-084X
- “La publicidad de los videojuegos en entredicho” en TELOS nº 47, Madrid, 1996, pp.133/134. . ISSN 0213-084X
- “Lo virtual, una nueva realidad”, en TELOS, nº46, Madrid, 1996, pp.145/147. ISSN 0213-084X
- “La realidad virtual más allá del eslogan” en TELOS, Nº 45, Madrid, 1996, pp. 153/154. . ISSN 0213-084X

## Prensa:

- Colaborador de la revista “Ñ”, suplemento cultural de Clarín, 2004
- Columnista de la revista "Viva" de Clarín, 2000-2002
- “Internet, herramienta para el aprendizaje” En: Criterio, nº 2248, Buenos Aires, marzo 2000
- “Nuevas ideas para la web” Artículo de opinión publicado en Clarín, Suplemento de Informática, Buenos Aires, octubre 1999.
- "Las pantallas nos rodean" Artículo de opinión publicado en Clarín, Suplemento de Informática, Buenos Aires, julio1999.
- "Del aula real a la virtual" Artículo de opinión. En: Clarín, Suplemento de Informática, Buenos Aires, abril 1999.
- "Entre juegos y polémicas". Artículo de opinión. En: Clarín, Suplemento de Informática, Buenos Aires, diciembre 1998.
- Colaboraciones en publicaciones sectoriales, (“Imaging Pressgraph” “Casanova Fotografía”, “Graphintro”, “Foro Jurídico”, “Pressgraph”) 1994-1998.
- Redactor responsable Cine-TV y comentarista de política internacional de “El Progreso”, revista mensual de ámbito local (Getafe/Leganés) 1988/91

### Artículos y trabajos de edición en publicaciones electrónicas

- “Responsabilidad y ética del intelectual ante el desafío de la sociedad de la información” en Quaderns Digitals, nº27, Valencia (España), septiembre 2002, ISSN 1575-9393 <http://www.quadernsdigitals.net>
- “Fast-Study: de cómo intentar copiar sin ser descubierto” en Boletín de Quaderns digitals, enero 2002, Valencia (España), 2000, <http://www.quadernsdigitals.net>
- “Realidad Virtual y educación” en Quaderns digitals, nº20, Valencia (España), 2000, ISSN 1575-9393 <http://www.quadernsdigitals.net>
- “Medios interactivos y educación (Videojuegos, Internet y realidad virtual)” artículo en Bumeran.Com, Buenos Aires, agosto 2000, <http://www.bumeran.com.ar>
- Colaborador de Quaderns Digitals, publicación electrónica del Centre d'Estudis La Vall de Segó Faura –España, 2002 <http://www.quadernsdigitals.net>
- Diseñador y editor de “Comunicando en Línea” publicación electrónica de la carrera de Comunicación. Depto de Humanidades, Universidad de San Andrés (Victoria, Argentina) 2000/2002
- Diseñador y editor de DieCom,. Sitio web dedicado a las problemáticas de la comunicación y la educación, 1998/1999 ([www.arrakis.es/~dlevis/diecom](http://www.arrakis.es/~dlevis/diecom))

### Otras publicaciones:

- Unidades para los módulos sobre realidad virtual en *Curso IBM de creación y realización multimedia*. Multimedia Ediciones (grupo Planeta/DeAgostini) Barcelona, 1999-2000
- Traductor de: *¿Qué es lo virtual?* Pierre Lévy, Paidós, Barcelona, 1998.

### Principales trabajos de Investigación académica:

- Proyecto de Investigación PAV 181/2003 (SECyT) “TIC y Educación en Argentina, Caminos recorridos” Director del subproyecto del nodo Universidad Nacional de General Sarmiento. En la investigación participan también REDES, UNPA/UARG, y CONyCET (Mendoza) bajo la dirección general de Mario Albornoz – 2004/2007
- Investigación sobre relaciones afectivas en Internet. Resultados presentados en el congreso internacional de la Asociación Latinoamericana de Sociología, ALAS, Guatemala, octubre 2001. Material utilizado de base para la redacción de *la red del amor. Relaciones afectivas en Internet*. Libro publicado en formato electrónico. Quaderns Digitals, Valencia, 2002
- Investigación sobre Webs educativos destinados a la enseñanza primaria y secundaria (con M<sup>a</sup> Luisa Gutiérrez Ferrer) 1998/1999. Material para la redacción de *¿Hacia la herramienta educativa universal? Enseñar y Aprender en tiempos de Internet*, Ciccus/La Crujía, Bs.As., 2000
- Memoria de investigación sobre la relación entre la televisión e Internet, U.A.B 1997
- *Realidades inmateriales. Comunicación digital, realidad virtual y transformación social*. Tesis doctoral dirigida por el Dr. Marcial Murciano, con *Cum Laude* acordado por unanimidad por un Tribunal académico formado por los doctores Giuseppe Richeri, Salvador Giner, Amparo Moreno, Orlando Carreño y José Manuel Pérez Tornero, policopia, Universidad Autónoma de Barcelona, 1997
- *Los videojuegos: un camino hacia el ocio virtual*, trabajo de investigación dirigido por el Dr. M.Murciano, en el marco de los cursos de doctorado, con matrícula de honor, acordada por un Tribunal académico formado por los doctores Pere Oriol Costa, J.M..Pérez Tornero y Amparo Moreno, policopia, U.A.B, junio 1995.

### Ponencias y comunicaciones en congresos y seminarios (con referato):

- “Saber usar una computadora no es saber informática” en ALAIC 2006, VIII Congreso Latinoamericano de Comunicación. UNISINOS, San Leopoldo, Brasil, julio 2006
- “El chat: El habla escrita de niños y jóvenes” en ALAIC 2006, VIII Congreso Latinoamericano de Comunicación. UNISINOS, San Leopoldo, Brasil, julio 2006
- “Alfabetización digital: entre proyecto educativo y estrategia político-comercial. El caso argentino” en VII Congreso REDCOM Argentina- Univ.Nacional de Rosario, octubre 2005. Publicada en Actas
- “Alfabetización digital para salir de la sociedad de escribas” en III Congreso Panamericano de comunicación, Carrera de Comunicación, Fac.Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, julio 2005
- “El juego red. Los videojuegos se hacen colectivos” ponencia presentada en VII Congreso Latinoamericano de investigadores en Comunicación (ALAIC) Fac.de Periodismo y Comunicación Social. Univ. Nacional de La Plata, octubre 2004. Publicado en actas.
- “Videojuegos en red: Socialización en el simulacro”. Ponencia en la Conferencia Internacional de Sociología de la Educación Ciudad de Buenos Aires. “Globalización, Educación, Resistencia y Tecnologías: la responsabilidad social de la sociología de la educación frente a los Movimientos sociales emergentes” . Asociación Internacional de sociología / Facultad de Filosofía y Letras (UBA). Bs.As., agosto de 2004
- “De este lado de la pantalla del televisor. Los videoclips musicales en la construcción de subjetividades” Ponencia presentada en el V Congreso Internacional de la Federación Latinoamericana de Semiótica. Instituto de Lingüística, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, agosto de 2002. Publicada en Actas del Congreso
- “Resistencia y globalización: La red dual”. Ponencia presentada en *Global CN2001, II Congreso Mundial de Redes Ciudadanas*. CICOMBRA- CFI -Instituto Gino Germani FSOC-Universidad de Buenos Aires Bs.As. diciembre 2001
- “Relaciones afectivas en Internet: Buscando salir del círculo de la soledad” ponencia presentada en el XXIII Congreso Latinoamericano de Sociología, ALAS, Antigua Guatemala, octubre 2001(publicada en CD-Rom Ponencias del Encuentro)
- “Interacciones narrativas: acerca de la influencia de los videojuegos en el cine de acción contemporáneo” ponencia presentada en II Jornadas ¿Imágenes del nuevo siglo? Teatro-cine-narrativa, Instituto de Artes del Espectáculo, Programa Tealhi, Facultad de Filosofía y Letras, U.B.A. octubre 2001
- “Informar e informarse en Internet” ponencia en Estrategias comunicacionales en la sociedad del siglo XXII. III Congreso de RedCom (Red de Carreras de Comunicación Social y Periodismo de Argentina), Universidad Nacional de La Plata, La Plata, Agosto 2001 (publicada en CD-Rom Ponencias del Encuentro)
- “Acerca del posible uso educativo de los juegos electrónicos” ponencia en el IV Jornadas Nacionales de Comunicación y Educación, Facultad de Ciencias Sociales, Univ. Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Olavarría, Agosto 2001
- "Los videojuegos ladran, y a veces también muerden". I Congreso Internacional "Comunicar en la Era Digital". Depto. de Comunicación Audiovisual y Publicidad, U.A.B. La Pedrera, Barcelona, febrero 1999 (publicado en actas del congreso)
- “Reflexiones Abiertas. El uso de las redes multimedia en la formación”, I Congreso Internacional de la Publicación Electrónica. Colegio de Periodistas de Cataluña Univ. Politécnica de Cataluña. Barcelona, mayo 1998 (Publicada en actas del congreso en castellano, catalán e inglés).
- "Simulacres virtuels, réalités numériques et communication sociale" Ponencia en el Atelier Doctoral Réseau Européen *Communication et Médias*, “Questions Actuelles de la Recherche en Communication II”; dirigido por Bernard Miège. Gressec,

Universidad Stendhal, Grenoble, Septiembre 1995 (publicada en actas del seminario)

*Participaciones por invitación en Congresos y seminarios :*

- Conferencista invitado en “Jornadas de Psicoanálisis y Comunidad. Obstáculos Socio-culturales a la calidad democrática. Un debate actual” Asociación Psicoanalítica Argentina, Buenos Aires, agosto 2006
- Ponente en mesa “Diseño y cultura digital” . Encuentro Latinoamericano de Diseño. Universidad de Palermo, Buenos Aires, agosto 2006.
- Ponente en el panel “Proyecto y tecnología” del Foro Académico 2006, FADU/UBA, Bs.As., junio 2006.
- “Tecno arte escénico: digitalización para los sentidos” en Arte Digital. 1ª Jornada Universitaria de Arte y Nuevos Medios. Universidad de Palermo. Facultad de Diseño y Comunicación. 1º de diciembre 2005
- “Innovación Tecnológica e industrias culturales” en “Innovación tecnológica e industrias culturales” Panelista invitado en el Encuentro Internacional Pymes de la Cultura. El desafío de la competitividad. Moderador de la mesa: Néstor García Canclini. Ctro. Cultural San Martín, Secretaria de Cultura, Gobierno de la Ciudad, Buenos Aires, 8 y 9 de noviembre de 2005
- “Argentina y la Cumbre sobre la Sociedad de la Información: repercusiones en el ámbito de la educación pública” en Jornadas Sociedad de la Información en Argentina. Políticas públicas y participación Social. Fundación Friedrich Ebert Stiftung. Ctro. Cultural San Martín, Bs.As. Octubre 2005
- Expositor. Seminario “TIC y Educación en Argentina: caminos recorridos y desafíos pendientes” IADIZA- CONICET, Mendoza, Agosto 2005.
- Comentarista de la ponencia “Internet y la in-diferencia cultural. El caso de la restitución de restos indígenas en Argentina” de Cristina Jure en Seminario Permanente del Centro de Antropología Social Coordinadores: Sergio Visacovsky y Marian Moya. Instituto de Desarrollo Económico y Social, agosto 2005
- Panelista invitado “Videojuegos y Juegos en red”. Jornada de investigación en Comunicación , Área de Comunicación del IDH de la Universidad Nacional de Gral. Sarmiento, diciembre de 2004
- “El equivoco de la alfabetización digital .El dominio de la práctica no es el dominio del lenguaje XIII Jornada Internacional de Comunicación " La educación para los medios y los medios para la educación" Facultad de Comunicación . Universidad Austral, octubre 2004
- Comentarista de la mesa “Tecnologías de la información y la comunicación y sistema educativo” Simposio sobre la sociedad de la información. 33º Jornadas Argentinas de Informática e Investigación Operativa. SADIO, Córdoba, Septiembre 2004
- *Del pictograma al chat.* Ponente invitado. Mesa Redonda “¿Cómo se comunican los adolescentes hoy? 5º Congreso Argentino de Salud Integral del Adolescente- 2ª Jornada de Adolescencia para Docentes. Buenos Aires, septiembre 2004
- “El texto en la pantalla electrónica: la gráfica de la luz”, Mesa redonda “La condición gráfica de la lectura” dentro del programa de Mesas Redondas acerca de la tipografía, la lectura y la escritura, X aniversario de la “Cátedra Longinotti” Facultad de Arquitectura y Urbanismo, U.B.A., Alianza Francesa, Bs.As. noviembre 2003.
- Panelista de la mesa redonda "Los videojuegos: entretenimiento, cultura e industria del siglo XXI", Festival de Diseño Interactivo DIBA 03. Centro Municipal de Diseño/Gobierno de la Ciudad. Buenos Aires, septiembre 2003
- Presentación del capítulo de e-educación del Proyecto Organizacional y Estratégico para la Sociedad de la Información en Argentina (POESIA) 1er simposio sobre la Sociedad de la Información en el marco de las 32 Jornadas

- Argentinas de Informática e Investigación (JAIIO) Operativa de la Sociedad Argentina de Investigación Operativa. Buenos Aires, septiembre 2003
- “El libro electrónico no se puede leer en la playa”. Panelista invitado en Mesa redonda “El diseño gráfico, los modos de leer y el desarrollo del pensamiento” 6.º Congreso de Promoción de la Lectura y el Libro, 29.ª Exposición Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. Mayo 2003
  - “La sociedad de la información no es una metáfora” Panelista invitado en Mesa Redonda “La sociedad de la Información una oportunidad para la Argentina” en el marco de presentación del Programa de Investigaciones sobre la Sociedad de la Información, Instituto Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A., abril 2003
  - “¿El libro electrónico, es un libro?” Conferencia dictada en el marco de la Feria Provincial del Libro, Río Gallegos, marzo de 2003
  - Ponente en la Mesa redonda “Espacios Virtuales: efectos de discursos o transformación de lo real?” Cátedra de Alejandro Piscitelli, Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A. octubre 2002
  - “Sobre usos y malos usos de Internet en el ámbito académico: de cómo un consejo irónico se convirtió en una plaga”. Ponente invitado en X jornadas Internacionales de Comunicación “El impacto social de las nuevas tecnologías: comunicación, política y educación”. Universidad Austral, Bs.As. 11 y 12 de Octubre de 2001.
  - “La educación en la sociedad de la información”, ponente invitado en “I Jornadas Nuevas Tecnologías y Educación Superior. Educación en Línea: Tendencias y Experiencias”, EducAr/Ministerio de Educación, Buenos Aires, 20 y 21 de Septiembre de 2001
  - “Internet y Globalización: Herramienta de dominación, instrumento de liberación”. Ponente invitado Seminario Abierto *Ciudad, Sociedad y Ciberespacio*, Equipo Infopolis, Instituto de Investigaciones Gino Germani Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A, junio 2001
  - “Medios y escuela: un encuentro necesario para una responsabilidad compartida” ponente invitado en Seminario "Audiovisual y Educación hacia el siglo XXI" Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, Mar del Plata, noviembre de 2000
  - "Redes multimedias: la comunicación como factor de desarrollo" Ponente invitado, Jornadas de Comunicación. Universidad de San Andrés, Depto. de Humanidades, Victoria (Buenos Aires), agosto de 1999.
  - Ponente invitado en *Arte, Internet y la sociedad mediática*. Videoconferencia Valencia- Barcelona- Madrid. En: Forum Avadolci/Telefónica, "Ciudadanía digital, libertades y responsabilidades ante la red". Mayo 1999.
  - Conferenciante invitado. Curso de “Guión Interactivo”, dirigido por el Dr. X. Berenguer, Doctorado en Comunicación Audiovisual, Universitat Pompeu Fabra, mayo de 1998.
  - “Entretenimiento informático y transmisión de valores”. Ponente invitado, Teleconferencia. Barcelona- Valencia. En “Comunica”, Telefónica, marzo 1998
  - Conferenciante invitado. Diploma del Juego y la Educación. Instituto de Creatividad y de Innovaciones Educativas, Universidad de Valencia, febrero de 1998.
  - “Estudis de Mitjans: els videojocs” ponente invitado en Jornadas sobre “La economía de los jóvenes de fin de siglo. Consumo, Ahorro, Inversión y Riesgo”, Barcelona, octubre de 1997.
  - “Adicció als videojocs i/o jocs de realitat virtual”. Ponente invitado. II Simposio Infancia y Sociedad. La Influencia de los Medios de Comunicación. Fac.Ciencias de la Educación, Lleida, Noviembre 1996.
  - “Los videojuegos: estación de enlace hacia el destino virtual”, ponencia en “Cyberart”, 1er Congreso sobre Realidad Virtual, Univ. Politécnica de Valencia, Noviembre 1996.

- “Apprentissages ludiques: quelles possibilités pour le ludo-éducatif?” Ponente invitado en el Seminario “ Le multimedia à Espagne et au México” Univ.Léonard de Vinci, París, Septiembre 1996.
- Ponencia en el Seminario “¿Qué investiguemos sobre la infancia?”, Encuentro de Investigadores organizado por el Gabinete de Comunicación y Educación. U.A.B.. Mayo de 1996.
- “La realidad virtual y la medicina del próximo milenio”. Ponente invitado en Jornadas sobre Medicina i nuevas tecnologías de la comunicación y la imagen, Hospital Vall d'Hebrón, Barcelona, Febrero 1996 (publicado en actas de las jornadas).

#### Otros:

- Asesor experto para la reforma de los diseños curriculares de los Trayectos Técnicos Profesionales en Informática. Dirección de Educación Polimodal y Trayectos técnico Profesionales. Dirección General de Cultura y Educación. Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, 2006
- Autor del diseño curricular y pedagógico y experto a cargo del seguimiento y desarrollo de contenidos didácticos. Itinerarios Técnicos Formativos en Informática para Polimodal. Dirección de Educación Polimodal y Trayectos técnico Profesionales. Dirección General de Cultura y Educación. Gobierno de la Provincia de Buenos Aires 2005/2006
- Miembro del comité de redacción del Grupo de Trabajo en Educación, Academia e Investigación de la Sociedad Civil en el proceso preparatorio para la segunda fase de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información a realizarse en Túnez 2005 (actividad ad honorem)
- Miembro del grupo asesor externo para la preparación de la 2ª fase de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información, Cancillería de la Nación, 2004 (actividad ad honorem)
- Creador y coordinador de EDUCAL, foro electrónico de discusión de contenidos en el área de Educación, academia e investigación de América Latina, España y Portugal dentro del proceso preparatorio de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información (Ginebra 2003- Túnez 2005) ITU/ONU [educal@wsis-cs.org](mailto:educal@wsis-cs.org). Contribución a la cumbre en <http://www.itu.org/wsis> (actividad ad honorem)
- Estudio sobre el uso del email y el chat como herramientas de comunicación interna en las empresas, 2004
- Miembro del grupo asesor de la sociedad civil para la Cumbre Mundial de la sociedad de la información. Secretaria de Prensa de la Presidencia de la Nación, 2003 (actividad ad honorem)
- Coordinador del Grupo de Trabajo sobre E-Educación del POESIA (Plan Organizacional y Estratégico para la Sociedad de la Información en Argentina), LINKS, Bs.As. 2002/2003
- Consultor experto área de Internet y Multimedia del “Informe sobre cultura y sustentabilidad en Iberoamérica- ICSI” Proyecto conjunto de la Organización de Estados Iberoamericanos – OEI y la Fundación Interarts. Coordinador académico Eduard Delgado, Coordinación Institucional Fernando Rueda, Comité de Orientación formado por Jesús Martín Barbero, Lucina Jiménez, Alfons Martinell y Renato Ortiz; 2002
- Evaluación de Proyecto de Investigación para la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, Convocatoria PICT 2000-2001. Noviembre 2002
- Lector y asesor del libro *Pensar Internet, entre promesas y realidades* Autores: R.Murduchowicz, R.Calomarde y V. Minzi. Gobierno de la ciudad de Buenos

- Aires, Secretaría de Educación. Programa Nuevas Tecnologías en la Escuela, 2000
- Vocal del "Consejo Director del Plan Estratégico para la Societat de la Informació en Tarrasa" Ayuntamiento de Tarrasa (Barcelona), 2000
  - Diseño conceptual (IA) del sitio web de la carrera de Comunicación de UdeSA, 2000
  - Cibernarium. CD-Rom editado por Barcelona Activa/Ayuntamiento de Barcelona. Co-director de realización, 1999/2000
  - *Estudio sobre el conocimiento y uso de Internet en el pequeño y mediano comercio de Barcelona*. Casa de Oficios para la Ciudad del Conocimiento, BarcelonaActiva -Ayuntamiento de Barcelona, 1999
  - Secretario-Relator de la "Comisión de fomento de la actividad económica del Primer Plan para la Sociedad de la Información de Tarrasa". Ayuntamiento de Tarrasa - Universidad Politécnica de Cataluña, 1999.
  - Documentación de la exposición "Historia de las redes de comunicación en Cataluña", organizada por la Cátedra de Historia de la Comunicación de la U.A.B. Instituto Cartográfico de Cataluña, Barcelona, 1998. Catálogo publicado en Cd-Rom por el servicio de publicaciones de la U.A.B., Bellaterra, 1998.
  - Participación en el diseño del anteproyecto de master no presencial del Gabinete de Comunicación y de Educación, U.A.B., 1997
  - Miembro del grupo de reflexión interdisciplinar sobre problemas de la infancia y la adolescencia "Infans/Consens". Diputació de Barcelona, Ayuntamiento de Barcelona, Gabinete de Comunicación y Educación (UAB) 1995/1996. Informe publicado en 1997 por la Diputació de Barcelona
  - *Estudio de los contenidos de los videojuegos instalados en los salones recreativos* para la Direcció General del Joc i de l'Espectacle. Generalitat de Catalunya, octubre 1995. "Arte y computadoras: Nuevas formas de creación artística" Curso abierto en la Universidad de Palermo. Facultad de Diseño y Comunicación. Octubre 2005
  - Moderador de "Fútbol y videojuegos, pasión de Multitudes" Ciclo Sigraph de conferencias en Buenos Aires Digital, Centro Municipal de Diseño, Gobierno de la Ciudad, junio 2005
  - Miembro del grupo de expertos participantes en el estudio "La sociedad de la Información en la Argentina. Presente y Perspectivas, 2004-2006" Telefónica Argentina, 2004
  - Presidente fundador de "Links" Asociación Civil para el estudio y difusión de la Sociedad de la Información, Bs.As. 2002/2003
  - Creador y director de "Por una vez Argentina" foro ciudadano electrónico y presencial. Enero-abril 2002 ( [www.elistas.net/lista/porunavez](http://www.elistas.net/lista/porunavez) )
  - Documentación de la exposición "Historia de las redes de comunicación en Cataluña", organizada por la Cátedra de Historia de la Comunicación de la U.A.B. Instituto Cartográfico de Cataluña, Barcelona, 1998. Catálogo publicado en Cd-Rom por el servicio de publicaciones de la U.A.B., Bellaterra, 1998.
  - Redactor colaborador de Intermón, ONG para el desarrollo (España) 1995
  - "La prensa y la transición democrática: el caso de Brasil". Seminario complementario al programa de doctorado de Ciencias de la Comunicación, impartido por el Dr. Bernardo Kucinski (U.A.B., febrero 1994)
  - Beca post-grado "Fundación Empresa Pública", Agencia EFE, 1985
  - Seminario de estudio "Políticas de las Comunidades europeas", Comisión Europea, Bruselas, 1984.

- 1983/1986- Exposiciones de pintura y dibujo en Barcelona (1983: Grup Cinc Visions, Galeria Laurent-pintura-, XXII Premi Internacional de Dibuix Joan Miró, XXV Concurs de Dibuix Anglada Guillot- 1984: 25 Artistas por la Paz, Mercat del Born - 1986: XXV Premi Internacional de Dibuix Joan Miró)

Actividades de consultoría en comunicación y educación

En Argentina, trabajos para:

- Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires
- Química Estrella, s.a.
- Indersist / Reporte Informativo
- Corporación General de Alimentos, s.a.
- Fundación Telefónica
- Braga Menéndez Publicidad (proyectos especiales)
- Embotelladora del Atlántico/EDASA
- Cabelma, s.a.
- Grupo Arrayanes, s.a. Consultor asociado.

En España

- Marinvia /Electronic Arts
- Ayuntamiento de Terrasa (Barcelona)
- Barcelona Activa s.a.
- Ayuntamiento de Barcelona
- Quaderns Digitals
- Planeta Actimedia
- Barcelona Multimedia (editores de material didáctico)
- Generalitat de Catalunya (Dirección General del Juego y el Espectáculo)
- Empresas de artículos de regalo, juguete y bazar. (De Tot, Els Petits, Nayana, entre otras)